

**МУНИЦИПАЛЬНОЕ КАЗЕННОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА № 9**

Допущена к реализации решением
Педагогического совета №1
МАОУ СОШ № 9
от «30» августа 2024

УТВЕРЖДЕНО
Приказом
МКОУ СОШ № 9 №110
от «02» сентября 2024



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

к общеобразовательной общеразвивающей программе
дополнительного образования

GIMP

Направленность:	Техническая
Уровень:	Базовый
Возраст обучающихся:	7 – 12 лет
Срок реализации:	1 год

Автор – составитель:
Шестакова Лариса
Валерьевна
учитель начальных классов,

г. Тавда, 2024

Пояснительная записка

Дополнительная общеразвивающая программа «GIMP» относится к технической направленности с элементами экспериментальной деятельности и составлена в соответствии с нормативными документами.

Рабочая программа составлена в соответствии с нормативно-правовой основой:

1. Федеральным законом от 29.12.2012 г. №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
2. Федеральным законом РФ от 24.07.1998 г. №273-ФЗ «Об основных гарантиях прав ребенка в Российской Федерации»(в редакции 2013г.);
3. Стратегией развития воспитания в РФ на период до 2025года (распоряжение Правительства РФ от 29 мая 2015г. №996-р)
4. Постановлением Главного государственного врача Российской Федерации от 28.01.2021 г. № 2 «Об утверждении СанПин 2.4.2.2821....» «Санитарно-эпидемиологические требования к условиям и организации обучения в общеобразовательных учреждениях».
5. Постановлением Главного государственного врача Российской Федерации от 28.09.2020 г. № 28 «Об утверждении СанПин 2.4.2.2821....» «Санитарно-эпидемиологические требования к условиям и организации обучения в общеобразовательных учреждениях».
6. Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 23.08.2017 № 816 «Об утверждении Порядка применения организациями, осуществляющими образовательную деятельность, электронного обучения, дистанционных образовательных технологий при реализации образовательных программ»;
7. Приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 09.11.2018 г. № 196 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»;
8. Приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 30.11.2020 г. № 533 «О внесении изменений в Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам, утвержденный приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 9.11.2018 № 196»;
9. Приказом Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 05.05.2018 № 298 «Об утверждении профессионального

- стандарта «Педагог дополнительного образования детей и взрослых»;
10. Приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 03.09.2019 г. № 467 «Об утверждении Целевой модели развития региональных систем дополнительного образования детей»;
 11. Письмом Минобрнауки России от 18.11.2015 № 09-3242» О направлении информации» (вместе с «Методическими рекомендациями по проектированию дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программ (включая разноуровневые программы)»;
 12. Письмом Минобрнауки России от 28.08.2015 № АК-2563/05» О методических рекомендациях» (вместе с «Методическими рекомендациями по организации образовательной деятельности с использованием сетевых форм реализации образовательных программ»;
 13. Письмом Минобрнауки России от 29.03.2016 № ВК-641/09» О направлении методических рекомендаций» (вместе с «Методическими рекомендациями по реализации адаптированных дополнительных общеобразовательных программ, способствующих социально-психологической реабилитации, профессиональному самоопределению детей с ограниченными возможностями здоровья, включая детей-инвалидов, с учетом их особых образовательных потребностей»);
 14. Приказом Министерства общего и профессионального образования Свердловской области от 30.03.2018г. № 162-Д «Об утверждении Концепции развития образования на территории Свердловской области на период до 2035 года»;
 15. Уставом МКОУ СОШ № 9 г. Тавды.

Программа относится к **базовому уровню** и предполагает удовлетворение познавательного интереса обучающихся, формированию современных интеллектуальных и личностных качеств школьника, технических способностей, информационных умений и навыков, воспитание творческой и целеустремленной личности, способной самостоятельно ставить перед собой задачи и находить оригинальные способы решения.

Актуальность программы определяется социальным заказом общества по подготовке логически мыслящих, математически грамотных людей.

Педагогическая целесообразность Программы обусловлена возможностью обеспечить ранее развитие информационно-коммуникативных способностей, математическую грамотность, расширить и углубить технические представления, сформировать необходимые

информационные навыки.

Отличительной особенностью программы является её многоаспектный характер, который способствует успешной психологической адаптации обучающихся к условиям школы, а также развитию мелкой моторики, координации движений пальцев, зрительно-пространственной ориентировки, координации внимания, оперативной и долговременной памяти, логического мышления. Содержание Программы направлено на формирование основы для обучения по программам технической направленности.

Новизна данной программы состоит в том, что она решает проблему гармонического и целостного развития ребенка школьного возраста, с учетом увлеченности растовой графикой. Особое внимание уделяется дизайну и эстетике творческих работ.

Организационно – педагогические условия

Уровень программы – «базовый», который включает в себя подготовку обучающихся по общим вопросам, развивает коммуникативные умения, организаторские навыки, знания по технологии командной работы, совершенствование навыков лидерского поведения, проектирования, расширение опыта участия в конкурсах различного уровня.

Адресат программы: данная программа предназначена для учащихся в возрасте 7-12 лет.

Режим занятий

Группа	Количество часов в неделю	Периодичность занятий
1 год обучения (базовый уровень)	1	1 раз по 1 академическому часа

В первый день занятий обучающиеся проходят инструктаж по правилам техники безопасности. Педагог на каждом занятии напоминает обучающимся об основных правилах соблюдения техники безопасности.

Объем и срок освоения программы:

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «GIMP» рассчитана на 1 год в объеме 34 часов.

Продолжительность занятий: 1 занятие - 1 академический час (45мин.).

Количество обучающихся в группе: наполняемость группы 12-16 человек.

Дата начала и окончания учебных периодов: с сентября 2024 года по май 2025года.

Формы обучения: очная.

Особенности организации образовательного процесса.

Занятия проводятся с соблюдением санитарно-эпидемиологических правил и нормативов. Количество обучающихся в объединении, продолжительность занятий зависят от направленности дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы и определяются локальным нормативным актом МКОУ СОШ № 9. Состав группы постоянный, дети разного возраста. Набор детей в группу свободный.

Для создания наиболее благоприятного режима труда и отдыха обучающихся расписание занятий объединения составляется с учетом пожеланий обучающихся, родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся и возрастных особенностей обучающихся.

Актуальность программы в том что программа: содействует воспитанию нового поколения, отвечающего по своему уровню развития и образу жизни условиям информационного общества; способствует расширению знаний, связанных с созданием и обработкой графических изображений; формирует начальные навыки создания и профессиональной обработки графических изображений, которые способствуют их успешной реализации в современном мире; способствует профориентации школьников в мире профессий, связанных с использованием знаний этих наук. развивает познавательную активность учащихся; творческое и операционное мышление.

Формы организации деятельности обучающихся на занятии:

- *фронтальная*: работа педагога со всеми обучающимися одновременно (беседа, показ, объяснение и т.п.);
- *коллективная*: организация творческого взаимодействия между всеми детьми одновременно (участие в мероприятиях проекта, соревнование, агидбригада, игра, создание коллективного проекта и т.п.);
- *групповая*: организация работы (совместные действия, общение, взаимопомощь) в малых группах, в т.ч. в парах, для выполнения определенных задач; задание выполняется таким образом, чтобы был виден вклад каждого учащегося (группы могут выполнять одинаковые или разные задания, состав группы может меняться в зависимости от цели деятельности);
- *индивидуальная*: организуется для работы детьми для коррекции пробелов в знаниях и отработки отдельных навыков.

Формы проведения занятий

Дополнительная общеразвивающая программа «GIMP» предусматривает теоретические, практические и индивидуальные занятия.

Теоретические занятия – проводятся в виде групповых, развивающихся, профилактических, обучающих и тренинговых занятиях, учебах, сборах, бесед и т.д.

Практические занятия – проводятся виде мини – тренингов, игр, конкурсов, опросников, акций, дискуссии и т.д. Оформление информационных стендов, плакатов, листовок и т.д.

Индивидуальные занятия – проводятся с одним или двумя обучающимися в индивидуальном порядке.

1.2 Цели и задачи программы

Цель Программы формирование знаний учащихся о возможностях современных программных средств, используемых для обработки графических изображений; формирование умений создавать и обрабатывать графические изображения, используя принципы и методы работы в графическом редакторе Gimp; создание условий для профориентации учащихся в современном обществе посредством творческой самореализации в освоении информационных технологий.

Для достижения поставленных целей, необходимо решать следующие задачи:

- Познакомить с основными возможностями и операциями редактирования и обработки изображений в графическом редакторе Gimp;
- Сформировать умения работать с графическим редактором Gimp, умения создавать растровые документы, используя набор инструментов, имеющихся в изучаемом приложении;
- Содействовать развитию познавательного интереса к информатике, самостоятельности, творческих и дизайнерских способностей учащихся;
- Продолжить работу по формированию образовательных компетенций в области информационной культуры и компьютерных технологий.

воспитательные: формировать учебную мотивацию и мотивацию к творчеству; воспитывать дисциплинированность, ответственность, самоорганизацию; воспитать трудолюбие, уважение к труду; формировать чувство коллективизма и взаимопомощи; способствовать раскрытию внутреннего мира обучающихся.

Учебно-тематический план

№ п/п	Наименование разделов и тем	Количество часов		
		всего	теория	практика
I	Введение	4	1	3
1.1	Знакомство с программой <i>Gimp</i> .	1	1	0
1.2	Практические работы: Структура окна программы. Инструменты для рисования.	3	0	3
II	Первые шаги	3	1	2
2.1	Рисование линий. Геометрические фигуры.	1	1	0
2.2	Практические работы: Построение сложного рисунка из геометрических фигур. Строим дом.	2	0	2
III	Создание компьютерного рисунка	7	1	6
3.1	Повторяющиеся элементы рисунка. Работа с текстом.	1	1	0
3.2	Практические работы по созданию узоров.	4	0	4
3.3	Практическая работа: Создай свой шедевр.	2	0	2
IV	Моделирование в среде графического редактора	20	2	18
4.1.	Использование моделирования в среде графического редактора.	2	2	0
4.2	Практические работы			
	Светофор			1
	Планеты Солнечной системы			3
	Старый дедушкин будильник			1
	Грибная поляна			1
	Зимняя сказка			2
	Весенний букет			2
	Транспорт			4
	Растения и животные			2
	Мой шедевр			2
Итого:		34	5	29

Планируемые результаты

Результатом выступает укрепление социального благополучия, повышение самооценки ребёнка, стремление в активности, проявление социальных инициатив, обретение друзей и начальные технические знания.

Личностные универсальные учебные действия.

- ответственное отношение к труду, качеству своей деятельности;
- готовность и способность к самостоятельной, творческой и ответственной деятельности;
- самостоятельно определяет и высказывает самые простые, общие для всех людей правила поведения при совместной работе и сотрудничестве;
- умение понимать причины успеха/неуспеха учебной деятельности и способности конструктивно действовать даже в ситуациях неуспеха.

Метапредметные универсальные учебные действия

Коммуникативные универсальные учебные действия, Обучающиеся смогут: работать в паре и в коллективе; рассказывать о своем проекте; работать над проектом в команде, эффективно распределять обязанности; формулировать собственное мнение и позицию; слушать собеседника; правильно ставить вопросы и обращаться за помощью; высказывать свои мысли.

Регулятивные универсальные учебные действия Обучающийся научится:

- планировать свои действия;
- осуществлять итоговый и пошаговый контроль;
- адекватно воспринимать оценку педагога;
- проявлять познавательную инициативу;
- самостоятельно находить варианты решения творческой задачи.
- сохранять заданную цель;
- работать по предложенным инструкциям.

Познавательные универсальные учебные

действия Обучающийся научится:

- ориентироваться в своей системе знаний: понимает, что нужна дополнительная информация (знания) для решения учебной задачи;
- использовать знаки, символы, модели, схемы для решения познавательных и творческих задач и представления их результатов;
- высказываться в устной и письменной форме;
- анализировать объекты, выделять главное;
- решать логические задачи;
- осуществлять синтез (целое из частей);
- устанавливать причинно-следственные связи;
- строить рассуждения об объекте;
- обобщать;
- использовать методы и приёмы творческой деятельности в основном учебном процессе и повседневной жизни.

Индивидуальные особенности обучающегося

Программа разработана для обучающихся 7-12 лет и построена с учетом возрастных и индивидуальных особенностей детей.

Младший школьный возраст является уникальным периодом в развитии

человека. В этот период закладываются основы общего развития детей школьного возраста. В возрасте 7 лет происходит интенсивное развитие мышления. Обучающийся усваивает ряд новых знаний об окружающей действительности и вместе с тем овладевает простейшими способами мышления, учится анализировать, сравнивать, обобщать свои наблюдения. Ребенок способен увидеть главное, заметить скрытые связи и закономерности. В это время формируются такие личностные качества, как самостоятельность, инициативность, творчество, компетентность, коммуникативность, произвольность, столь необходимые в школе. Развиваясь, как личность ребенок формируется и раскрывается в отношениях с окружающими его людьми. Обучение детей младшего школьного возраста имеет свои особенности, потому что ребенок обучается, а не учится, у него нет деятельности «учебы». Обучение не может осуществляться без реальной деятельности самого ребенка. Результатом обучения является побочный продукт предметной, изобразительной и игровой деятельности. В современной психологии считается, что основные личные достижения ребенка в первые шесть-семь лет жизни относятся к двум видам деятельности: моделированию (игровая, изобразительная, конструктивная) и «настоящая», типа самообслуживания.

Технологии, используемые в образовательном процессе:

- Технологии традиционного обучения для освоения минимума содержания образования в соответствии с требованиями стандартов; технологии, построенные на основе объяснительно-иллюстративного способа обучения. В основе - информирование, просвещение обучающихся и организация их репродуктивных действий с целью выработки у школьников общеучебных умений и навыков.
- Технологии компьютерных практикумов.
- Технологии реализации межпредметных связей в образовательном процессе.
- Технологии дифференцированного обучения для освоения учебного материала обучающимися, различающимися по уровню обучаемости, повышения познавательного интереса.
- Технология проблемного обучения с целью развития творческих способностей обучающихся, их интеллектуального потенциала, познавательных возможностей. Обучение ориентировано на самостоятельный поиск результата, самостоятельное добывание знаний, творческое, интеллектуально-познавательное усвоение учениками заданного предметного материала.
- Личностно-ориентированные технологии обучения, способ организации обучения, в процессе которого обеспечивается всемерный учет возможностей и способностей обучаемых и создаются необходимые условия для развития их индивидуальных способностей.
- Информационно-коммуникационные технологии.
- Технология коллективных методов обучения (работа в парах постоянного и сменного состава)

Формы организации образовательного процесса: фронтальные, групповые, индивидуальные, индивидуально-групповые, практикумы; урок-консультация, урок-практическая работа, уроки с групповыми формами работы, уроки-конкурсы.

Место курса в учебном плане

Рабочая программа рассчитана на 34 учебные недели, 1 час в неделю, общее количество часов —34.

Адресаты программы
Наполняемость группы
Формы занятий

Учащиеся 7-12 лет
Наполняемость группы – 12-16 человек
Групповые, мелкогрупповые, индивидуальные, практические работы

Календарный учебный график

Образовательный процесс длится с сентября по май. Общая продолжительность обучения по программе – 1 учебный год. Общее количество часов по программе –34. Режим занятий 1 занятие продолжительностью 1 академических часа. Если по объективным причинам (праздничные дни, карантин, командировка и т.п) занятие не может быть проведено согласно расписанию, по согласованию с родителями оно восстанавливается. Таким образом, обеспечивается соблюдение пункта 1.1 статьи 48 ФЗ от 29.12.2012 №273 «Об образовании»

Уровень обучения	Продолжительность занятий	Периодичность	Кол – во часов в неделю	Кол – во часов в год
стартовый	1ак. час	1 раз в неделю	1 час	34

Содержание программы «Графический редактор GIMP»

Введение (4 ч)

Знакомство с программой *Gimp*.

Практические работы: Структура окна программы. Инструменты для рисования.

Тема №1. Первые шаги (3ч)

Рисование линий. Геометрические фигуры.

Практические работы: Построение сложного рисунка из геометрических фигур. «Строим дом».

Тема №2. Создание компьютерного рисунка (7 ч)

Повторяющиеся элементы рисунка. Создание узоров, бордюров, рамок.

Практические работы: Текст. Работа с текстом в графическом редакторе. «Создай свой шедевр»

Тема №3. Моделирование в среде графического редактора (20 ч)

Использование моделирования в среде графического редактора

Практические работы: «Светофор», «Планеты Солнечной системы», «Старый дедушкин будильник», «Грибная поляна», «Зимняя сказка», «Весенний букет», «Транспорт», «Угадай животное».

Условия реализации программы

Организационно-педагогические условия реализации программы *Учебно-методические средства обучения*

- специализированная литература
- технологические карты;
- учебно-методические пособия для педагога и обучающихся, включающие дидактический, информационный, справочный материалы на различных носителях.

Материально-техническое оснащение образовательного процесса:

Персональный компьютер с установленной операционной системой-16

Программа **Gimp**.

Выход в Интернет.

Список литературы

1. Куприянов Н.И. _Рисуем на компьютере: Word, Photoshop, CorelDRAW, Flash. – СПб.: Питер, 2011. – 128 с.: ил.
2. Залогова Л.А. Компьютерная графика. Элективный курс: Учебное пособие / Л.А. Залогова. – 2-е изд. – М.: БИНОМ. Лаборатория знаний, 2012 г. – 212 с., 16 с. ил.: ил.
3. Колисниченко Д. Н. Самоучитель Linux: установка, настройка, использование. М.: Изд-во Наука и техника, 2006 г.
4. Угринович Н. Информатика и компьютерные технологии. Учебное пособие для 10-11 классов М.: ЛБЗ., 2000.
5. Шафрин Ю. Основы компьютерной технологии. М.: АБФ, 1998.

• **Цифровыми ресурсами:**

1. <http://gimp.ru/index.php>
2. <http://lyceum.nstu.ru/Grant4/grant/Gimp1.html>
3. <http://domashnie-posidelki.ru/forum/73-1938>
4. <http://gimpologia.ru>
5. ru.wikipedia.org/wiki/GIMP
6. <http://brahms.fmi.uni-passau.de/~anderss/GIMP/>
7. <http://www.gimp.org/>

• **Программным комплексом:**

1. Операционная система Ubuntu.
2. Растровый графический редактор Gimp.

Содержательный материал.

Содержание курса состоит из шести разделов, включая работу над мини проектом и его защиту. Основными содержательными линиями в изучении данного элективного курса являются:

1. Введение в информационные технологии
2. Знакомство с программой Gimp
3. Основы работы со слоями
4. Создание анимированной графики
5. Дополнительные возможности Gimp
6. Работа над мини-проектом.

Виды деятельности:

- Репродуктивные:
 - Восприятие основных технологических операций;
 - Выполнение практической работы по заданному алгоритму;
 - Запоминание основных приемов и методов создания и обработки графических изображений.
- Продуктивные:
 - Работа с информацией (поиск, анализ и обработка материала);
 - Изучение материалов СМИ, Интернет-материалов;
 - Разработка и создание собственного программного продукта.

Список литературы

- Учебно-методическим комплексом:

1. Колисниченко Д. Н. Самоучитель Linux: установка, настройка, использование. М.: Изд-во Наука и техника, 2006 г.
2. Угринович Н. Информатика и компьютерные технологии. Учебное пособие для 10-11 классов М.: ЛБЗ., 2000.
3. Шафрин Ю. Основы компьютерной технологии. М.: АБФ, 1998.
- Цифровыми ресурсами:
 1. <http://gimp.ru/index.php>
 2. <http://lyceum.nstu.ru/Grant4/grant/Gimp1.html>
 3. <http://domashnie-posidelki.ru/forum/73-1938>
 4. <http://gimpologia.ru>
 5. ru.wikipedia.org/wiki/GIMP
 6. <http://brahms.fmi.uni-passau.de/~anderss/GIMP/>
 7. <http://www.gimp.org/>
- Программным комплексом:
 1. Операционная система Ubuntu.
 2. Растровый графический редактор Gimp.

Доля самостоятельности обучающегося в работе данного курса.

При изучении представленного курса основной упор делается на самостоятельное решение поставленной проблемы обучающимися. Роль учителя состоит только в кратком по времени объяснении нового материала и постановке задачи, а затем консультировании учащихся в процессе выполнения практического задания

Форма отчетности и критерии

Формой отчетности и критериями, позволяющими оценить успехи в изучении данного курса обучающимися и учителя, являются:

- Текущий контроль уровня усвоения материала осуществляется по результатам выполнения учащимися практических заданий на каждом уроке, позволяют судить о том, как усвоен пройденный материал.
- Итоговый контроль проводится в конце курса, когда учащиеся выполняют творческий мини проект в качестве зачетной работы. На

последнем занятии проводится конференция, на которой учащиеся представляют свои работы и обсуждают их.

Предлагается следующая тематика творческих проектов:

1. Коллаж
2. Художественная обработка фотографий
3. Рекламный плакат
4. Логотип.